

オフィスにおじゃま 第6回 ライトギターラ オフィス 中島 桃子さん



センター3階にはローパーティションで区切られた、きれいなシェアードオフィスがあります。今回はシェアード入居第1号ライトギターラ オフィス中島桃子さんです。

10歳からギターを始められた、とホームページで拝見しましたが、その頃からギターは好きでしたか？

中島 最初は「習い事」で始めました。特に好きでもなかったです。中学高校時代は、ギターは休んでました。大学に入学して、「ちゃんと習いたいな」と思い、先生を探していたところ、吉川二郎先生に出会い、習うようになりました。

先生との出会いのきっかけは？

中島 コンサートのチラシ等でお名前だけは知ってました。現役で演奏活動もしながら、教室もされていて、服部であったコンサートに行ったのがきっかけです。教室のことをお聞きしたら、比較的近い教室だったので、決めました。

小学生の頃の「習い事」とは違いましたか？

中島 そうですね。毎日必ず練習して、充実していました。「こういうことをやれば、上手くなる」という目標もできたし。

大学でも音楽を？

中島 いえいえ。スペイン語専攻だったんです。音楽関係には進みたかったんですが、学費のこと等もあって、近くでこじんまりした大学だったのと、「スペイン語もいかな」と思って決めました。

スペインとギターって見事につながってますよね？

中島 今から思えばそうですけど、その時はあんまり考えずに決めましたね（笑い）。

スペインに最初に行かれたのも、大学時代でしたよね？

中島 そうです。吉川先生と他の生徒さん達との旅行でし

た。生まれて初めての海外旅行でした。感想は...。「時差ボケとかでしんどかった」です。

大学卒業されて、2001年に今度はスペインにギター留学されたんですね。

中島 フラメンコ芸術学校でギターの基礎を9ヶ月勉強しました。実技の他にフラメンコの歴史なんかも勉強しました。学校は仲間がいて楽しかったです。2002年末に帰国して、ギターを仕事にしたいと思うようになりました。

好きなことを仕事にしてみても、どうですか？「好きだから仕事にしよう」という意見、「好きだから仕事にしない。仕事にするとつらくなるから」という意見、いろいろありますが。

中島 好きかどうかわからないけど、ずっと一所懸命やってきたことですからね。大人になってから「趣味」で始めたことではないですから。でも、「大変」とは思います。教室で教えるのは大変とは思わないけど、演奏会は大変。その日に向かって体調を整えたり、当日も緊張があったり。私自身どこかに正社員や正職員として雇われたことがないので、そのつらさもあまりわかりませんが。

コンサートフラメンコギター（注：独奏スタイルのフラメンコギター）の仕事もされていて、大変なことは？

中島 マネージメントも演奏も、全部ひとりでやらないといけないこと。仕事が入るのは嬉しいですが、バランスよくやらないといけないので、仕事が立て込むと大変です。商品売る商売じゃないので、最後まで自分が表に立たなければいけない。それも大変ですね。

この仕事やってよかった～と思われたことは？

中島 演奏して喜んでもらえること。一瞬でも「気持ちいい」とか「心地いい」「楽しい」と感じてもらえたら嬉しいです。日本では、お客さんはそういう表情をなかなか出されませんが、後からそんなことを言ってもらえるときに嬉しいです。教室では、生徒さんが変わっていくのを見るのが嬉しい。

センターに入居されたきっかけは？

中島 以前にも、こちらに入居していました。駅に近いのがとても魅力的だったので、一旦出たのですが、市の方から2005年度からセンターの様子やこんなことをやっていますという案内は頂いていました。そこで起業家研究会を知って、センターを訪れました。その後もマネジャーの奥田さんにいろいろお話を聞いて、昨年11

月末に入居しました。

それから2ヶ月。シェアードオフィス第1号ですね。

中島 あまりオフィスは活用しきれていませんが、でも、マネジャーが課題を出してくれて、指導してくれるのでそれがありがたいです。自分ではわかっていても、なかなか事業計画とか立てられないので。他の入居者さん達も、みなさんおもしろそうな事業をされていて、一緒に何かできればな、と思っています。

最後に中島さんの今年の目標を

中島 経営体制を整えること、自分のギターが変わるのでしっかり演奏したい。あと、生徒さんがもうちょっと増えること、です。

ありがとうございました。

取材を終えて

昨年末、センターのみんなで忘年会に行った時のこと。中島さんはその日、アルコールを口にしませんでした。「なんで？」との問いに「数日後にライブがあるから。体調管理も大事ですから」と答えられました。若い中島さんですが、プロとはこういうことなんだ、と教えられた気がしました。

ライトギターラ オフィス

【事業概要】

1. コンサートフラメンコギターの演奏活動や普及活動
2. 音楽教室主催
3. 地域に根ざした音楽活動への取り組み

電話 090-8163-1105 URL <http://www.jttk.zaq.ne.jp/momoguitar/>

ご近所さん紹介コーナー① 米米亭蛭池店 by スシマス



店長の畠山さん

コープのなかにあるおすし屋さん米米亭。センターではお昼に利用させていただいたり、懇親会でも利用させていただいています。今日は店長の畠山さんにお話をうかがいました。

こちらは開店されてどれくらいですか？

畠山 2年になります。大型スーパー内の店舗と違って、コープさんのところにあるので、平日・週末関係なくお客さんが来られますね。

蛭池地域の特徴はお店をされていて感じられますか？

畠山 空港があるということですね。蛭池に住んでおられる方に加え、空港関係や旅行者の方もよく買いに来られます。

商売のなかで、難しいなと感じられることは？

畠山 お寿司を握るのは、やはり難しい。修行していたけど、実践でないから。技術が必要ですね。

センターでは、懇親会の時によく利用させていただいています。宴会などの注文は他にもありますか？

畠山 蛭池は企業が少ないので、大口は少ないですね。開店前に調べたのですが、このあたりは単身者や2人家族が多いです。

商品も、それによって変わりますね。

畠山 そうです。1パックに入れる寿司の種類を多くしたり、工夫しています。あと、蛭池では、鯖寿司がよく売れるんですよ。

良かったなと思われたことは？

畠山 節分の日など、朝から来てたくさん巻き寿司をつくらないといけない。そんな日に、パートさんたちみんなと一緒に頑張って作って売って、完売した時は嬉しいですね。あと、「この前の、おいしかったよ」と言ってもらえると嬉しいですね。次はこういう工夫をしようかと思うし、鯖寿司だったら、「この前と違う鯖ですよ」とお勧めしたり。お客さんとのコミュニケーションは、いいですね。

最後にお勧め商品をおしえてください

畠山 海賊散し(504円)です。幅広い年代の方に人気です。この前は、幼稚園の子が買いに来てくれました。

お忙しい中、今日はありがとうございました。



お勧め海賊散し



1パックで色々楽しめます

米米亭 蛭池店 by スシマス

蛭池中町 3-2-1-108 (ルシオーレ1階)

TEL 06-6852-6120

取材を終えて

お忙しい中、快く取材に応じてくださった畠山店長。ありがとうございました。海賊散しは、えびやイクラ(好物!)、卵がきれいに飾られ、寿司飯にシソが混ぜてあり、おいしかったです。またひとつ、お昼のメニューが増えました。

前回(1/11)のランチ会報告



この日は鏡開き。ほたる企画さんから頂いた立派な鏡餅をぜんざいにしました。参加者は女性 5 人と近くにお住まいの大久保さん、お食事処「三幸」ご主人の田中さん。地域の話や商売の話など、聞かせていただきました。この日も田中さんのマジックで大盛り上がり。「え～！なんで?!」という参加者の素直な反応に、田中さん、とても嬉しそうでした。

入居者ニュース

スローライフさくら...福祉用具レンタル・販売、介護保険住宅改修を承っております。電話 06-6840-2255 までお気軽にどうぞ。URL <http://www.e-sakurasaku.jp/>

ほたる企画...イベントプロデュース、個人商店応援の事業展開中。お問合せは電話 06-6840-5656 まで。

イタリア生活文化交流協会...2月25日(土)料理教室「イタリア北部家庭料理」10:30~13:30、2月20日(月)銀粘土アクセサリー制作講座 13:00~15:30、1月27日(金)14:00~17:30伊手工芸「木彫り教室」実施。参加者募集中 詳しくは電話 06-6844-8787 まで。URL <http://www.sabina-net.jp/>

★(有) **e スローライフ**...旅行業法に基づく旅行業や国際交流事業、スポーツに関するマネジメント事業やイベント企画などを承ります。電話 06-6858-0104 まで。

★**mway68**...安くて簡単に作れる「かんぱんホームページ」を制作しています。詳しくはホームページをご覧ください。URL <http://www.mway68.com/>

★**ライトギターラ オフィス**...中島桃子ギター教室♪生徒募集中♪豊中教室 - 北桜塚にある小皿料理「コンテンツ」にてギターの個人レッスンをしています。1回 3500円(1ドリンク付) 火・水・金の 15:30~16:30 で日時応相談。初心者歓迎。入会金 1万円。♪夙川・女性のためのギター教室も平日夜に開催。問合せ:ライトギターラ オフィス TEL:090-8163-1105

またはコンテンツ TEL:06-6841-1656

URL: <http://www.jttk.zaq.ne.jp/momoguitar/>

入居者ニュース 号外

イタリア生活文化交流協会

料理教室「バレンタイン イタリアのドルチェを作ろう」バレンタインデーはイタリアが発祥地です。パオラ先生(ナポリ出身)にイタリアでのバレンタインの習慣やその由来をお話してもらいます。内容:イタリアのデザート 2品(コーヒー又はグラスワイン付き) 料理の詳細は 1 月末にHP (<http://www.sabina-net.jp>)でご案内します講師:パオラ・イエイエ 日程:2006年2月9日(木)19:00~21:30 定員:15名(8名より実施) 場所:とよなかインキュベーションセンター4階 申し込み:イタリア生活文化交流協会(電話:06-6844-8787)



パオラ先生
(写真左)

センターからのお知らせ

1月2月の予定

利用起業家募集中...募集締切り 2月3日(金)午後5時
応募説明会 2月1日(水)午後2時~3時

ランチ会...2月8日(水) 22日(水)

起業家研究会...1月31日(火)午後7時より。

テーマ:続けるべきか? 変えるべきか? 有限会社! ~この春スタート、《新会社法》を知る 講師:司法書士・木村貴裕さん(谷崎・木村共同事務所) 参加費:500円(懇親会別途1500円)

コミュニティビジネス入門講座...日時:2月18日(土)午後2時より 場所:庄内コミュニティプラザ 講師:永井美佳さん(社福)大阪ボランティア協会 NPO 推進センター)

上記、詳細お申し込みはは下記 HP をご覧ください。

URL <http://www.toyonaka-incu.com>

編集後記

前回のランチ会。前述の通りおぜんざいを作りました。あずき缶を買ってきて、ネットで簡単に作れるレシピを探し、砂糖と塩だけの味付け。三幸さんのご主人が来られた時「え、プロにお出しするの?」とドキドキしました。

「お箸つけてくれるかな?全部食べてくれるかな?」とチラチラとお碗を見ていました。結果...全部召し上がってくださいました!